



FÜGGETLEN ELŐADÓ-MŰVÉSZETI SZÖVETSÉG

Közgyűlési jegyzőkönyv

2019. 12. 05.

Helyszín: Jurányi Labor, Budapest, Jurányi u. 1-3.

Időpont: 2019. december 5.

A közgyűlés időpontjában, 16 órakor a közgyűlés nem határozatképes. A megismételt közgyűlés 16:30-kor indul, és Rihay-Kovács Zita megállapítja, hogy a megismételt közgyűlés határozatképes.

A közgyűlés egyhangúlag elfogadja a közgyűlés napirendjét, valamint egyhangúlag megválasztja levezető elnöknek Rihay-Kovács Zitát, jegyzőkönyvvezetőnek Deres Kornéliát, jegyzőkönyv hitelesítőinek Zubek Adriennét és Imely Zoltánt, szavazatszámlláló bizottság tagjainak Csáki Juditot és Hajós Zsuzsát.

1. napirendi pont: az elnökség beszámolója

Az elnökség beszámol az elmúlt időszak tevékenységéről, elsőként Zubek Adrienn a Trafóval közösen szervezett [DunaPart 5](#) programot, valamint a [Biztonságos terek konferenciát és kampányt](#) említi. Rihay-Kovács Zita röviden beszámol a konferencia tapasztalatáról, és felhívja a tagság figyelmét a Biztonságos terek nyilatkozatra, amelyhez továbbra is lehet csatlakozni.

Zubek Adrienn ezután a támogatás- és szakmapolitikai témával folytatja, a TAO-kompenzációs rendszer tapasztalatairól, valamint a helyettes államtitkárral folytatott egyeztetésről is tájékoztatja a közgyűlést, ahol a helyettes államtitkár által javasolt egyszeri 50 milliós keret helyett részletesen kidolgozott, rendszerszintű megoldást, a működési keret megnövelését terjesztette elő a FESZ elnöksége, amelyre érdemi válasz nem érkezett.

Zubek Adrienn beszámol még az idei Summa Artiumos pályázat tapasztalatáról is, valamint tájékoztatja a tagságot a pályázat eredményét követő egyeztetésről, ahol a FESZ igyekezett a jövőre nézve javaslatokat tenni a pályázat kiírásával kapcsolatban, többek között a szempontrendszer megismerhetőségéről is. Lengyel Anna jelzi, hogy a Summa Artium kapcsán más véleményen van, hiszen ez magánember pénze, így nem lehet ugyanolyan elvárásokat és feltételeket támasztani, ahogy a közpénzzel kapcsolatban lehet. Javasolja, hogy az idei megoldáshoz hasonlóan, a jövőben rendszerszinten is vezesse be az elnökség azt, hogy mielőtt egyes pályázatok kapcsán a szempontokról tárgyalni indul, bevonja a tagságot, hiszen a tagság sokszínű volta miatt a szempontok is nagyon eltérőek lehetnek, ezeket meg kell ismerni a sikeres érdekképviselethez. Imely Zoltán hozzáteszi, hogy bár nem lehet tudni, lesz-e jövőre is ez a pályázat, de ha rendelkezésre áll a pénz, akkor lehet, hogy a kiíráskor a FESZ által javasolt szempontokat is figyelembe veszik.

Imely Zoltán beszámol a FESZ nemzetközi aktivitásáról, az októberi [rijekai IETM találkozóról](#), valamint a novemberi bécsi egyeztetésről is. Ez utóbbi az új európai független előadóművészeti érdekképviselet fóruma, amelynek alapítótagja a FESZ is és 12 országból számlál tagokat, s jövőre vélhetően pályázni is



FÜGGETLEN ELŐADÓ-MŰVÉSZETI SZÖVETSÉG

tud EU-s működési támogatásra. A találkozón megkezdődött az európai független színházak felméréseinek előkészülete, jelenleg a kérdőívek harmonizációja zajlik. Ez lesz az első olyan dokumentum, amely segít érzékelteni EU-s fórumokon is a függetlenek súlyát.

Nagy Zoltán beszámol az elmúlt időszak NEÉT üléseiről, valamint annak tapasztalatáról, hogy a kiemelt minősítést kapott társulatok száma nem emelkedett, elsősorban anyagi okok miatt. Megemlíti azt is, hogy a következő NEÉT ülésen az új kulturális törvénytervezet lesz a téma, amely a NEÉT kompetenciáját leszűkíti.

Péter Petra a FESZ függetleneket érintő kutatásáról kérdez, Rihay-Kovács Zita pedig tájékoztatja, hogy jelenleg még mindig a közadatok beszerzése zajlik, amely sok esetben akadályokba ütközik. Ezen felül a kérdőívek összeállítása is zajlik, valamint az interjúk előkészítése. A kérdőívek kiküldése után számít a tagság aktivitására, közreműködésére. A kutatás az EJI támogatásában részesült, miután célja a területen foglalkoztatottak felmérése is.

7/2019-es közgyűlési határozat:

A közgyűlés az elnökség beszámolóját egyhangúan elfogadta.

2. napirendi pont: tisztújítás (2020. március 1-től működő új elnökség megválasztása)

A tisztújítás kapcsán Rihay-Kovács Zita elmondja, hogy nem érkezett pályázat az elnökségi posztra, így kérdés, hogy a jelenlévők közül vállalják-e hárman a jelölést a jelenlegi elnökség és jelenlévő tagok közül. A jelenlegi elnökség mandátuma 2020. február 28-án jár le. Nagy Zoltán és Imely Zoltán vállalná a jelölést, Zubek Adrienn nem. Regős János szerint, ha van még egy ember, aki most vállalna jelölést, akkor érdemes erről beszélni. Boross Martin felveti, hogy érdemes az érdekképviseleti attitűd kérdésében is elhatározásra jutni. Duda Éva felveti az új elnökség megválasztásának elhalasztását, Rihay-Kovács Zita figyelmeztet, hogy 2020. február 28-ig van csak idő. Nagy Zoltán felveti, hogy aki érez magában késztetést az elnökségi munkára, az jelentkezzen és csatlakozzon a következő időszakban a jelenlegi elnökséghez, ismerje meg a munka részleteit, így nem hirtelen kellene döntést hozni.

8/2019-es közgyűlési határozat:

A közgyűlés ezután egyhangúan az elnökségi tagok megválasztásának elhalasztása mellett egy hónap múlva ismételt tisztújító közgyűlés kiírásáról döntött.

3. napirendi pont: tájékoztatás az előadó-művészeti támogatási rendszert érintő változásokról, az előadóművészeti többlettámogatás igénylésének és nyújtásának állapotáról

Zubek Adrienn ezután tájékoztatja a közgyűlést a legújabb, NKA-t és előadóművészeti működési támogatást drasztikusan átformáló törvénytervezetről, valamint közös stratégia kidolgozását javasolja, miután a tervezet mindenkit, nem csak a függetleneket érinti hátrányosan. Fontos a szövetségesek megkeresése, valamint a sajtó megszólítása, ehhez a FESZ-ből is kellene emberek. Három sarkalatos, kommunikálható pont az NKA megszűnése, a működési támogatás eltörlése, valamint a miniszter színházigazgatói kinevezésekhez kapott vétőjoga. Csáki Judit szerint az utóbbi években folyó harc újabb állomása ez, ahol már nem csak a lehetőségek elvétele, de a teljes megszüntetés a cél. Hajós Zsuzsa



FÜGGETLEN ELŐADÓ-MŰVÉSZETI SZÖVETSÉG

rákérdez, hogy a tervezet egyértelműen kimondja-e, hogy a működési támogatás megszűnik, mire Zubek Adrienn tájékoztatja, hogy a tervezetben a pályázati támogatáson belül a működési támogatás kiírására vonatkozó részt törölték. ZA felhívja arra is a figyelmet, hogy bár ez a törvény lehetséges, hogy nem mindenkit dönt be azonnal, de az infrastruktúrát biztosan bedönti, aminek következtében hosszú távon mindenkire ugyanannyira hatással lesz. Erős Balázs felhívja a figyelmet a közpolitikai elvárásokhoz való igazodásra mutató szöveghelyre a tervezetben. Duda Éva javasolja az NKA miatt a többi művészeti ágazat, így irodalom, könnyűzene, stb. megkeresését, hiszen a hátrányos változás mindenkit ugyanúgy érint, érdemes szélesebb körben is szövetségeseket keresni. Duda Éva, Boross Martin és Talló Gergely jelentkezik, hogy ebben az ügyben segítsék a FESZ munkáját a következő napokban. Boross Martin felhívja a figyelmet arra, hogy fontos a közvélemény tájékoztatása közérthető, praktikus módon. Péter Petra felveti, hogy kommunikációban érdemes-e szélesebb körben segítséget kérni mindazoktól, akik a centralizáció ellen vannak. Talló Gergely felveti, hogy érdemes megkeresni az összes országgyűlési képviselőt és polgármestert ezzel a problémával, pártpolitikai hovatartozásra való tekintet nélkül. Jenna Jalonen felhívja a figyelmet, hogy Belgiumban az állami pénzelvonás hatására a szcena azonnal lépett, demonstrációkat tartottak, kiálltak egymásért. A közgyűlés egyetért a törvénytervezet ügyében az azonnali érdekvédelmi stratégia kidolgozásával, melyet nem hivatalos keretek között folytat.

A közgyűlést 18.32-kor lezárják.

Rihay-Kovács Zita

levezető elnök

Deres Kornélia

jegyzőkönyvvezető

Zubek Adrienn

hitelesítő

Imely Zoltán

hitelesítő